

Inserzioni: PUBBLICITA' STAMPA s.p.a.  
Torino, via Roma 89, tel. 57-78 (15 linee)  
Milano, via Borgogna 2, telefono 790-121  
Roma, largo N. Salmati 3, telef. 865-477  
Genova, via 12 ottobre 186/r, tel. 393-632

Il giornale si riserva in ogni caso il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione





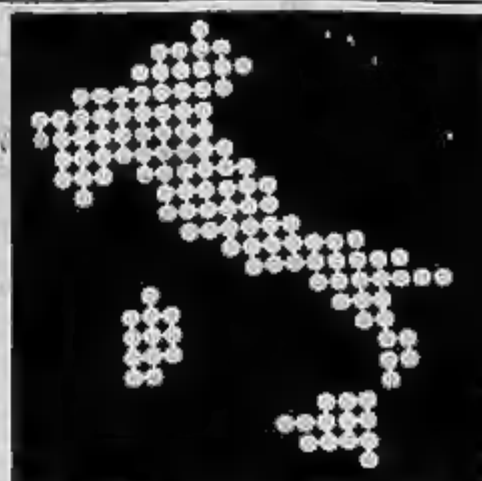






Castor è la lavatrice che ha registrato nel '85, insieme alla importante affermazione nel mercato italiano, una delle più alte punte di vendita in tutti i principali paesi d'Europa. Un assoluto primato che la Castor è decisa a consolidare anche nel futuro!

# SUCCESSO DI VENDITA CASTOR



Il potenziamento di tutte le attrezzature - costruzione di nuovi stabilimenti e sviluppo degli impianti preesistenti - consente oggi una ancor più elevata produzione di lavatrici, con una riduzione di costi a tutto vantaggio dell'acquirente.

## MAGGIOR PRODUZIONE MINOR PREZZO



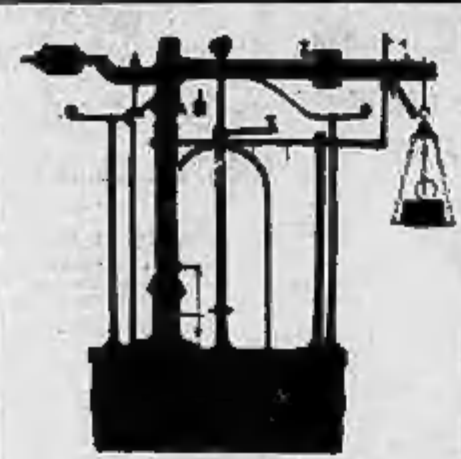
Anche il peso ha il suo valore, perché vuol dire: stabilità assoluta - nessuna vibrazione, nessuna oscillazione disturba il lavoro di una lavatrice Castor; struttura massiccia - nessuna economia che possa pregiudicare la solidità e l'efficienza; organi meccanici surdimensionati - una macchina più potente, a parità di sfruttamento, richiede minor manutenzione e dura di più; pluralità di accessori - ogni dispositivo è stato studiato per un completo automatismo.

## COSTANTE QUALITA' PESO CAPACITA'

La Castor da oltre un decennio produce solo lavatrici, tutte collaudate nei materiali e nelle prestazioni. La qualità Castor è un elemento prezioso.

Per un buon bucato, la capacità è un fattore essenziale! Prima di acquistare una lavatrice, ricordate di accertare le effettive dimensioni del cestello.

Il cestello Castor è di 50 dm<sup>3</sup> ★



# LA 511 SUPERAUTOMATICA AD UN PREZZO ANCOR PIU' VANTAGGIOSO 104.900

Un prezzo nuovo, un prezzo imbattibile per una superautomatica dalle prestazioni complete. Con questa politica ed il suo costante progresso la Castor si è imposta sul mercato, creando l'immagine di una grande azienda a livello europeo.

La Castor produce cinque differenti modelli di lavatrici superautomatiche a partire da  
**LIRE 89.000**

Castor 511, una vera superautomatica autostabilizzante. Molti programmi di lavaggio e cinque risciacqui finali (non solo quattro). Filtro anteriore di sicurezza. Doppia vaschetta per immissione detersivo. Ciclo economico. Centrifuga veloce. Pulsante per lana e indumenti delicati. Lava da uno a cinque kilogrammi.



# CASTOR

APPROVATA DALL'ISTITUTO ITALIANO  
DEL MARCHIO DI QUALITÀ  
MERCURIO D'ORO 1983

CHIEDETE AI RIVENDITORI CASTOR LE NORME DEL CONCORSO PER VINCERE UN LAVASTOVIGLIE



# Sarà forse assolta la maestra tubercolotica che contagiò i suoi alunni

**La sentenza è attesa per stasera - Ieri il P. M. ha chiesto l'assoluzione dell'imputata: essa non sapeva di essere ammalata e doveva tenere le lezioni ai suoi alunni in un locale umido, angusto e male aerato - Quali le responsabilità del sindaco e degli altri accusati? - Stamane parlano i difensori**

## EDITORI

## EDITORI







## L'affare Ben Barka

### Smentito da Lopez

### L'ex comandante

### del contro-spionaggio

Finville, già esonerato dall'importante incarico, rischia ora l'arresto - Il gangster «suicida» Figon, ebbe mezzo milione di franchi per sparire dalla circolazione

Del nostro corrispondente

Parigi, sabato sera. L'affare Ben Barka è tornato in focus con l'interrogatorio di Marcel Lopez, detto «Finville», capo del servizio contro-spionaggio ed esonerato dalle sue funzioni il mese scorso. Ieri, presenti un rappresentante del Procuratore della Repubblica e Abdelkader Ben Barka, fratello dello scomparso e parte civile, il giudice istruttore Louis Zolinger ha proceduto al confronto fra «Finville» ed Antoine Lopez, uno fra i due probabili principali protagonisti ad un certo livello della faccenda.

Antoine Lopez, che era capo dello spionaggio di Gely ed al tempo stesso agente del servizio segreto agli ordini del «Finville», ha sempre sostenuto di averlo informato sui progetti di rapimento di Mehdi Ben Barka e sulla loro esecuzione.

Il comandante ha riconosciuto di avere avuto un rapporto a fine maggio, poi uno il 3 settembre e quattro in ottobre fra il 2 ed il 20 di quel mese; sentenze tuttora di aver dato ordine al Lopez, fin dal 12 ottobre, di rompere i contatti col maresciallo Lopez.

Ma, invece, il contrario. C'è però un fatto che il giudice Zolinger intende chiarire. Giorni orsono il sottosegretario all'Informazione ha dichiarato che «nessun ministro e nessun alto funzionario era stato informato dei progetti di rapimento di Mehdi Ben Barka». Il comandante «Finville» rifiuta di non riferirli al suo superiore.

«E' certo, inoltre, che egli seppe sin dal 30 ottobre, da Antoine Lopez, che Mehdi Ben Barka era stato rapito il giorno prima, ma non agì per salvarlo: perché?»

«Sono interrogatori importanti», dice il giudice istruttore ha voluto esaminare ieri il caso dell'italiano, risalendo dal primo rapporto del Lopez, al mese di maggio a passando progressivamente al successivo, il primo rapporto ricevuto sul viaggio di Georges Figon e sul giornale Philippe Bernier al Cairo per incontrare Mehdi Ben Barka.

Il comandante «Finville» ha tentato di scagionarsi. Ha detto di non poterlo sapere, ma che, ovviamente, non si è contentato di una spiegazione così banale. Antoine Lopez, il suo ex capo si sono trovati in contrapposizione su numerose questioni ed il comandante «Finville», del quale non si esclude l'arresto.

Mentre il giudice Zolinger procedeva al prodotto confronto il giudice Alain Simon, presenti i giornalisti Jean François Devay e Francis Brignone, ascoltava il nastro magnetico contenente una dichiarazione fatta da Georges Figon il 4 gennaio scorso o pubblicata sul numero del settimanale «Minute».

Il nastro magnetico con la intervista che il Figon aveva concesso al giornalista Jean Marvier (caduto poi al settimanale «L'Espresso») è scomparso; quello con l'intervista a «Minute» esiste, ed è stato ascoltato dal giudice Simon, incaricato di far luce sulla causa per diffamazione intentata contro «Minute» dal commissario di polizia Maurice Bouvier.

In tale dichiarazione Georges Figon afferma che mentre il giudice Zolinger aveva spedito contro di lui mandato di cattura, il commissario Bouvier, che lo doveva arrestare, lo prelevò effettivamente il pomeriggio del 14 dicembre in una strada del centro di Parigi, con l'assistenza di un erede collaboratore, ma invece di condurlo dal magistrato lo portò in una villa dove, alcuni ore dopo, giunse un altro erede distinto che gli consegnò mezzo milione di franchi affinché sparisse dalla circolazione.

Nell'intervista a «Minute» il Figon sostiene di non aver nulla a che fare nel rapimento di Ben Barka, e si domandava chi poteva aver dato l'ordine all'ispettore Vollet di accusarlo, chi aveva ordinato al commissario Bouvier di agire in quel modo. A varie riprese, dopo queste accuse, il commissario Bouvier si è recato spontaneamente dal giudice Zolinger per essere interrogato. E' stato mai fatta nessuna comunicazione in proposito.

Loris Mannucci

## Paola rinnova il guardaroba



La principessa Paola di Liegi ha visitato ieri alcune case di moda romane per rinnovare il guardaroba. Scorta mentre esce da Valentino (Telefoto A. P.)

In un'intervista al Cairo

Il fratello di Ben Barka prevede altri arresti di alte personalità francesi

Il CAIRO, sabato sera. Il fratello più giovane di Mehdi Ben Barka, ha dichiarato stamane che egli si aspetta che altre personalità politiche e funzionari di polizia francesi vengano arrestati entro breve tempo in relazione al rapimento del fratello e del quale si ignora la sorte.

Abdel Kader Ben Barka ha detto che «una importante personalità» del ministero degli Interni francese è implicata in questa faccenda. Ben Barka ha fatto queste dichiarazioni in una intervista con un giornale egiziano.

FORSE SI TRATTA DI EPATITE

## Due i morti

### all'ospedale di Varese

Altri dieci casi sotto il controllo dei medici - Molti alunni di una scuola non si sono presentati ieri alle lezioni - La situazione, dice il sindaco, non deve destare allarme

Del nostro corrispondente

Varese, sabato sera. All'ospedale di Varese sono in corso esami istologici per il sospetto di due epatite virali, avvenute negli scorsi giorni. Le due morti sarebbero infatti da attribuirsi ad epatite virale, però lo si sa perché con certezza solo nei casi di morte. Le autorità sanitarie interpellate in proposito, non ammettono i due casi mortali e gli altri attualmente in corso, sono dell'avviso che per il momento non vi sia nessun rischio di allarme.

I pazienti ricoverati al nostro nosocomio con sintomi di epatite virale sono più di una decina, la maggior parte bambini e ragazzi al detto ospedale; tra loro vi è anche uno diciannovenne, che è stato colto dal male mentre lavorava a Cantello. La giovane è al Cantello.

Per questi casi di epatite virale nel Varesotto, i centri di cui si ha qualche segnalazione sono quattro, a precipitazione: Varano Borghi, Miniate, Cantello e Varese città. I medici hanno confermato i due casi mortali, ma hanno pure precisato che il decorso della malattia non ha avuto un carattere di particolare gravità e che l'aumento del loro numero

non è affatto più alto di quello segnalato da altre province d'Italia.

Ieri la maggior parte degli alunni della prima media del «Liceo Calzola» della nostra città non si è presentata alle lezioni. Uno degli alunni è stato ricoverato in ospedale, colpito da epatite virale e i genitori degli altri alunni si sono presentati al preside, prof. Bolgeri, giustificando l'assenza dei propri figli nel fatto che l'alunno frequentava dal ragazzo colpito dal male non sarebbe stato sufficientemente di sintomatologia.

Il sindaco di Varese, dott. Gualini, ha diramato ieri con la segreteria comunale una comunicazione alla popolazione: «Al fine di stroncare quel incontrollabile ed allarmante su una presunta epidemia in Varese di «epatite virale», si rende necessario che tutti i genitori di bambini, più precisamente, perché accertato clinicamente — trattati di numero sette — che dei quali due riferiti nel nostro nosocomio, si sono comunque riuniti — a presenziare a Varese — numerosi esami di laboratorio molti dei quali semplicemente promossi dal dubbio o sospetto della malattia. Similmente sono state eseguite varie «vibratori» all'ospedale e proseguono tuttora, le disinfezioni delle scuole».

V. M.

## Claire ieri in tribunale



Udienza in sordina ieri al processo Bobawi. Claire Gabriel, in abito nero e silenziosa, si è intrattenuta per qualche tempo in aula (Telefoto Ansa)

Agricoltore geloso a Latina

## Uccisa a fucilate la moglie

### ferisce col coltello il cognato

Da tempo viveva separato - Ha atteso in una strada buia l'auto sulla quale viaggiava la consorte - Dopo il crimine è fuggito

Latina, sabato sera.

Sconvolto dalla gelosia un giovane agricoltore della Piana Pontina ha ucciso ieri la moglie, da cui viveva separato, con due colpi di fucile. La vittima, 35 anni, è stata colpita alla testa e al collo, e ha subito la morte.

Il colpevole, 35 anni, ha atteso in una strada buia l'auto della moglie, che conduceva al posto di residenza della donna. Quando ha veduto apparire l'automobile, ha tirato due colpi di fucile, ferendo la moglie e il cognato.

Il marito, che viveva separato da tempo, ha atteso in una strada buia l'auto della moglie, che conduceva al posto di residenza della donna. Quando ha veduto apparire l'automobile, ha tirato due colpi di fucile, ferendo la moglie e il cognato.

Il marito, che viveva separato da tempo, ha atteso in una strada buia l'auto della moglie, che conduceva al posto di residenza della donna. Quando ha veduto apparire l'automobile, ha tirato due colpi di fucile, ferendo la moglie e il cognato.

Il marito, che viveva separato da tempo, ha atteso in una strada buia l'auto della moglie, che conduceva al posto di residenza della donna. Quando ha veduto apparire l'automobile, ha tirato due colpi di fucile, ferendo la moglie e il cognato.

Il marito, che viveva separato da tempo, ha atteso in una strada buia l'auto della moglie, che conduceva al posto di residenza della donna. Quando ha veduto apparire l'automobile, ha tirato due colpi di fucile, ferendo la moglie e il cognato.

V. M.

I retroscena del «giallo» di Mornese

## Pagate con un terreno

### le calunnie all'ex sindaco?

Il difensore dell'addebitato «sicario» tenterà oggi di strappargli il nome di chi manovra alle sue spalle sperando nell'impunità

Monza, sabato sera.

Sempre più sconcertante appare la figura di Aldo Accusati, il frontone manovrato sarco che ha avuto qualche segnalazione di stampa. Il suo nome è stato menzionato in un'inchiesta di Mornese.

Angelo Bodrato, 38 anni, attuale industriale mobiliere, è stato arrestato per aver fornito informazioni di un avversario politico. Il consigliere comunale di Monza, di 30 anni, è stato arrestato per aver fornito informazioni di un avversario politico.

A confronto con l'accusato ed i testi da lui stesso indicati, è stato ammesso, ma ha continuato ad insistere nella sua tesi: di fronte all'evidente falsità di quanto affermava ed arrestato per falsa testimonianza, non recede dalle sue posizioni.

«E' vero tutto quanto ho detto, io ancora affermo che ho continuato ad insistere nella mia tesi: di fronte all'evidente falsità di quanto affermava ed arrestato per falsa testimonianza, non recede dalle sue posizioni.

«E' vero tutto quanto ho detto, io ancora affermo che ho continuato ad insistere nella mia tesi: di fronte all'evidente falsità di quanto affermava ed arrestato per falsa testimonianza, non recede dalle sue posizioni.

«E' vero tutto quanto ho detto, io ancora affermo che ho continuato ad insistere nella mia tesi: di fronte all'evidente falsità di quanto affermava ed arrestato per falsa testimonianza, non recede dalle sue posizioni.

«E' vero tutto quanto ho detto, io ancora affermo che ho continuato ad insistere nella mia tesi: di fronte all'evidente falsità di quanto affermava ed arrestato per falsa testimonianza, non recede dalle sue posizioni.

V. M.

## Si spara al cuore e poi guida l'auto fino all'ospedale

Il dramma provocato dall'esito negativo di alcune sue domande d'impiego

Vercelli, sabato sera. Un giovane che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

Il giovane, che si è sparato un colpo di pistola al cuore è in grave stato all'ospedale con una pallottola nell'arteria sinistra. Si tratta di Pietro Bottoni, di 26 anni, abitato a Villata, fornace presso una panetteria di Vercelli ma anche diplomato in medicina privata. Ieri aveva saputo dell'esito negativo di alcune sue domande per un impiego più adeguato alle sue capacità e, ritirato dopo l'una ora, si era sparato al cuore.

V. M.

## PAGAMENTO IMPOSTE

Chiunque voglia evitare perdite di tempo nel pagamento delle rate di imposte ed il gravame di eventuali penali per ritardo versamento

può utilmente avvalersi del servizio che la Cassa di Risparmio di Torino mette a disposizione del pubblico attraverso la sua sede centrale e le 179 dipendenze di Torino, del Piemonte e della Valle d'Aosta.

## CASSA DI RISPARMIO DI TORINO

N. 1 - C.R. - T.

FEBBRAIO - 1966

Campagna Vetrine

## CARAMELLE STOBIA

### al miele di Prigelato

CLASSIFICA FINALE

PRIMI A PARI MERITO

- PASTICCERIA - Via Comodossola 72
- PASTICCERIA SAN MARCO - Corso Vittorio 30
- PASTICCERIA - Via Chiesa della Salute 55
- PASTICCERIA - Via Borgero 82

SECONDI A PARI MERITO

- PANETTERIA - Corso Duca degli Abruzzi 80
- PANETTERIA - Via Borgone 36
- DROGHERIA - Strada di Settimo 85
- PASTICCERIA - Corso Giulio Cesare 3
- TORREFAZIONE - Via Catania 10
- PASTICCERIA - Via San Secondo 7

TERZI A PARI MERITO

- TORREFAZIONE - Corso Traiano 14
- TORREFAZIONE - Via Monginevro 64
- PANETTERIA - Corso Palermo 34
- TORREFAZIONE - Via Genova 242
- PANETTERIA - Corso Francia 356
- PASTICCERIA - Piazza Reggiani 8
- DROGHERIA - Corso Regine 233
- TURIN CHOCOLAT - Corso Vittorio 55
- PASTICCERIA - Via Palestro 11
- PASTICCERIA - Corso Vercelli 108
- CREMERIA - Corso Traiano 40
- PANETTERIA - Via Nizza 212

AI NUMEROSI PARTECIPANTI QUI NON ELENGATI VIENE ASSEGNATO UN PREMIO DI CONSOLAZIONE

LA STOBIA RINGRAZIA TUTTI GLI ADERENTI ALLA CAMPAGNA VETRINE PER LA CORDIALE COLLABORAZIONE

**STOBIA**  
CIOCCOLATO CARAMELLE

**INFORMITALIA**  
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI. Controlli, indagini, infedeltà. Tutto assicurato. Santa Teresa 10 - 511-624

**SARETE PIU' BELLE** telefonando al 511.844  
**NEW LIFE** via S. Teresa 12 (1° piano) moderno ed elegante Istituto di Bellezza che adotta cosmetici **ERMOS** venduti solo in Farmacia











## ANNUNCI ECONOMICI

DOMANDE IMPIEGO  
L. 50 per parola

(Continua da pag. 8)

**DATTILOGRAPA** compendiatrice di cattedra secondo impiego a serie di lavoro. Tel. 380-534.

**DATTILOGRAPA** corrispondente pratica lavoro ufficio libero subito. Tel. 785-035.

**DATTILOGRAPA** pratica lavoro ufficio libero, offresi. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 1368 - Torino.

**DATTILOGRAPA** pratica lavoro ufficio, fatture, paghe contributi, istruzione clienti impiegherebbe mezza giornata. Telefonare 350-090.

**DATTILOGRAPA** pratica lavoro ufficio occuperebbe subito anche come commessa. Tel. 755-000.

**DATTILOGRAPA** ventiduenne offresi presso ditta serie. Tel. 350-146.

**DATTILOGRAPA** 17enne 1° impiego ufficio. Telefonare 877-114.

**DICIASSETTENNE** compendiatrice commerciale calcolatrice 1° impiego offresi. Telefonare 70-030 ora sera.

**DICIASSETTENNE** stenodattilografa, 1° impiego, libera subito, offresi. Telefonare 259-575.

**DICIASSETTENNE** stenodattilografa, 1° impiego, offresi. Tel. 350-503 dalle 8-12, 14-16.

**DICIASSETTENNE** stenodattilografa, pratica ufficio offresi. Tel. 337-261.

**DICIASSETTENNE** ventiduenne, commessa dattilografa offresi primo impiego. Telefonare 771-231.

**DICIASSETTENNE** 1° impiego stenodattilografa compendiatrice, stenodattilografa subito serie ditta. Tel. 735-597.

**DICIASSETTENNE** balle presenza licenza scuola d'arte occuperebbe come commessa. Telefonare 875-750.

**DICIASSETTENNE** pratica lavoro ufficio contabile clienti fornitori e magazzino, libera subito, offresi. Telefonare 265-515.

**DICIASSETTENNE** secondo impiego pratica lavoro ufficio offresi. Telefonare 881-125 possibilmente mattina.

**DICIASSETTENNE** serie ventiduenne pratica lavoro ufficio e stenodattilografa libera subito offresi. Tel. 287-734.

**DICIASSETTENNE** stenodattilografa offresi. Telefonare 351-877.

**DIPLOMATI** 21enne, pratica lavoro ufficio, paghe contributi, autotest per commissioni, offresi anche mezza giornata. Referenze. Telefonare 268-048.

**DIPLOMATI** occuperebbe anche in cartoleria, offresi. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 336-356.

**DIREZIONE** progettista macchina di apparecchiatura industriale dispo-nibile a casa offresi. Conoscenza macchina Triulzi Sembratore Negri Borsari (3000 gr. in più). Scrivere: «Pubblicità Stampa» 880-000.

**GEOMETRA** arredatore e edile impiegherebbe disegnatore a negozio arredamenti. Telefonare 734-922.

**GEOMETRA** offresi subito disegnatore edile. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 231 - Torino.

**GEOMETRA** 27enne libero subito offresi. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 9040 - Torino.

**GEOMETRA** 30enne pratica direzione assistenza sanitari civili industriali stradali, tralicci, tubazioni, idraulica, termotecnica offresi. Telefonare 253-630.

**GIOVANE** diplomata disegnatore progettista 1° impiego offresi lavoro ufficio. Miti. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 1325 - Torino.

**GIOVANE** ventiduenne militante di giorno maglietta offresi qualsiasi impiego. Telefonare 852-070.

**GIOVANE** 18enne disegnatore meccanico cartoleria offresi 1° impiego. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 1333 - Torino.

**GIOVANE** 35enne idoneità 21 geometri conoscenza inglese offresi maglietta ufficio, fatture anche mezza giornata. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 1325 - Torino.

**IMPREGIATA** esperienza ventiduenne, pratica lavoro ufficio, libera subito, offresi posto fisso. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 2102 - Torino.

**IMPREGIATA** 29enne lunga pratica stenodattilografa offresi anche commessa. Tel. 538-920.

**IMPREGIATA** militante, triennale esperienza ufficio copisti, offresi serie ditta scopo miglioramento. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 1344-577 Torino.

**IMPREGIATA** ventiduenne, scuola superiore, dattilografa, lingue: italiano, tedesco, inglese. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 1330 - Torino.

**INDUSTRIALE** diplomata laurea titoli 42 offresi. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 222 - Torino.

**INSEGNANTE** elementare, seconda di scuola, offresi altro impiego ufficio. Telefonare 687-572.

**INSEGNANTE** offresi pomeriggio assistenza bimbi mater. Tel. 770-758.

**INTERPRETE** industriale, tedesca, 22 anni stenodattilografa inglese francese spagnolo tedesco, esperienza lavorativa settore impiegherebbe. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 1330 - Torino.

**LAUREANDA** plurilingua, impiegherebbe mezza giornata anche mezza giornata privata. Telefonare 463-635.

**LAUREATO** economista commercio, 24enne militante offresi. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 8089 - Torino.

**MAGASINIERE** 52enne referenziale brescio pratica completo manovale offresi. Tel. 320-424.

**OFFERTE** commesse 15enne presenza piemontese. Telefonare 514-731.

**OFFERTE** 18enne dattilografa paghe a contributi, a computer. Telefonare 797-472.

**OPERATORE** I.B.M. offresi mezza giornata. Tel. 389-307. Telefonare al pomeriggio.

**PENSIONATA** offresi lavoro ufficio anche mezza giornata. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 9082 - Torino.

**PERITO INDUSTRIALE** lunga esperienza produzione filati sintetici SIAMINA OFFERTE PER IMPIEGO A LIVELLO ADEGUATO. Scrivere: «PUBBLICITA' STAMPA» 1374 - TORINO.

**PERITO** meccanico esperienza triennale disegnatore progettista fonditura ghisa offresi. Telefonare 276-401.

**PERITO** meccanico militante poliglotta referenziale pratica ufficio officina esaminerebbe proposte. Telefonare 83-426.

**RAGAZZO** 18enne offresi aiuto commessa non copisti assistente. Telefonare 338-476.

**RAGIONIERE** esperienza biennale ramo amministrativo, scopo miglioramento. Tel. 70-113.

**RAGIONIERE** 22enne 1° impiego offresi nella prima. Tel. 744-823.

**RAGIONIERE** contabile fiscale, opere contributi, amministrativi, referenze, impiegherebbe, dispendio mezza giornata offresi. Telefonare 792-301.

**RAGIONIERE** quinquennale esperienza amministrativa referenziale, libera subito. Telefonare 376-339 ore serali.

**RAGIONIERE** 22enne militante, buona conoscenza francese parlato e scritto, inglese sciolto. 1° impiego offresi subito. Telefonare 782-919.

**RAGIONIERE** 22enne ventiduenne militante, patente auto, «commissario», presenza, macchina referenziale, esperienza universitaria, 1° impiego, offresi subito. Telefonare 358-895.

**RAGIONIERE** 24enne ventiduenne buon inglese, impiego ufficio commerciale mezza giornata referenziale offresi. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 1306 - Torino.



## FILIBERTO



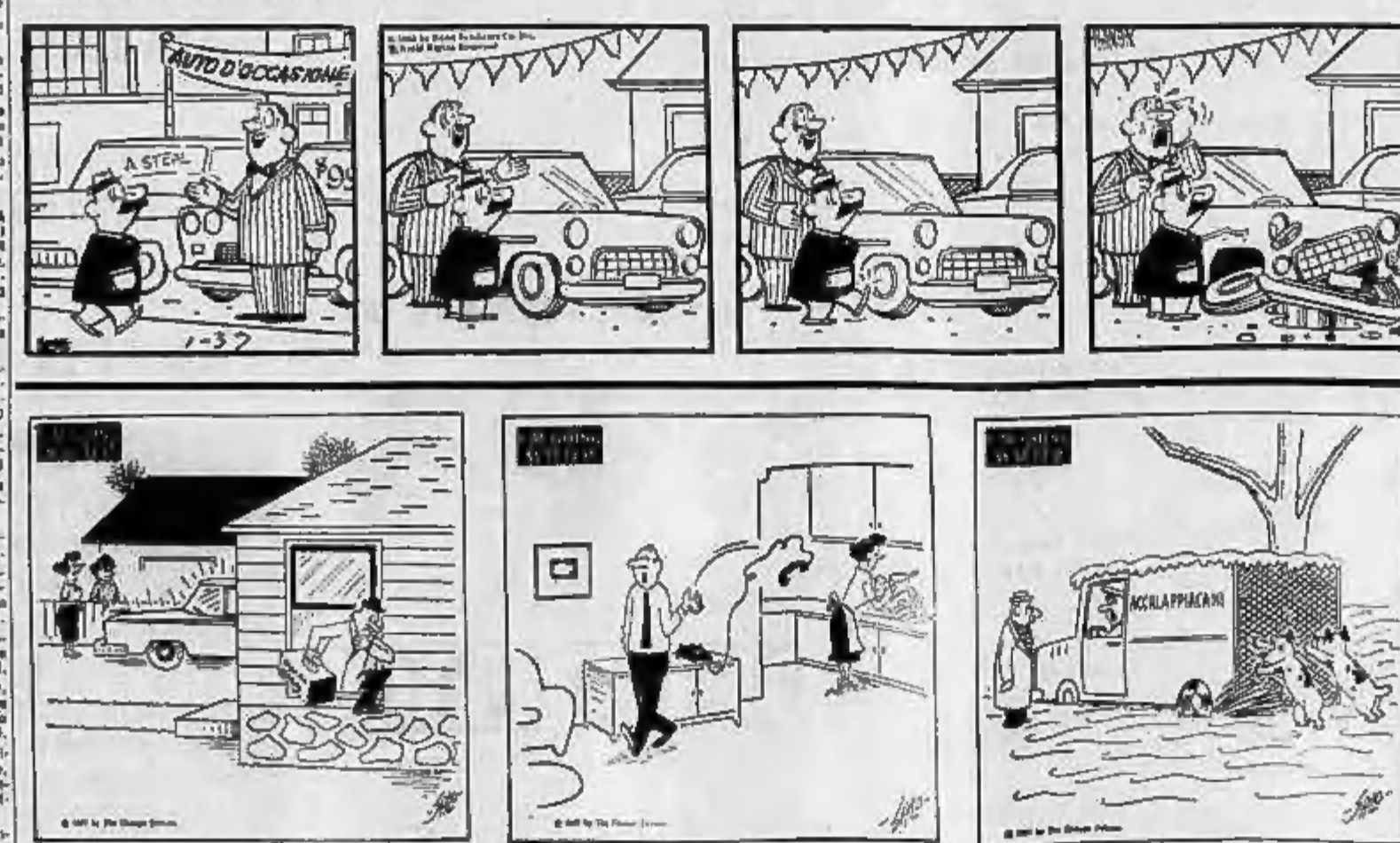
## LULU



## MAGGIE



## CRISTOFORO



- Certo, Arrigo è costretto a fare lo straordinario per pagare la rate...

- E' tua madre...

- Gli ho promesso la libertà se mi aiutano...

**RAGIONIERE** 25enne militante ventiduenne libera subito offresi (mi prenda qualsiasi lavoro ufficio). Telefonare 734-758.

**REFERENZIALE** signorina 25enne impiegherebbe pomeriggio. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 8092 - Torino.

**SECCIONE** licenza commerciale offresi. Tel. 741-291.

**SECCIONE** licenza tecnica industriale, buona conoscenza disegno, libero subito offresi. Telefonare 829-443.

**SECCIONE** d'azienda 19enne offresi, 2° impiego, referenziale, pratica lavoro ufficio, contabile, stenodattilografa, calcolatrice, compendiatrice, lingue. Telefonare 789-886.

**SECCIONE** decennale esperienza ufficio, 25enne, stenodattilografa, pratica lavoro ufficio, contabile, stenodattilografa, calcolatrice, compendiatrice, lingue. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 154-D Novera.

**SIGNORINA** offresi pratica fatture magazzino, spedizioni. Tel. 882-241.

**SIGNORINA** ventiduenne perfetta inglese francese parlato scritto, notevoli lingue, stenodattilografa, contabile, stenodattilografa, calcolatrice, compendiatrice, lingue. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 154-D Novera.

**SIGNORINA** 25enne ventiduenne lunga pratica lavoro ufficio particolare esperienza vendite impiegherebbe mezza giornata, offresi anche mezza giornata, stenodattilografa, calcolatrice, compendiatrice, lingue. Scrivere: «Pubblicità Stampa» 154-D Novera.

**STUDENTE** serie ragioneria occuperebbe qualsiasi lavoro anche mezza giornata. Telefonare 547-593.

**STUDENTE** serie 2° partito offresi qualsiasi impiego. Telefonare 587-477.

**TECNICO** triennale diplom



# SULLE SCENE E SUGLI SCHERMI

**Il film della Cinquetti s'intitolerà ora «Dio, come ti amo»**

**ROMA, sabato sera.**  
Il film interpretato da Gigliola Cinquetti, «Un bel giorno», ha assunto il titolo «Dio, come ti amo», dalla canzone di Domenico Modugno vincitrice del Festival di Sanremo.

Oltre che da Gigliola Cinquetti, il film è interpretato da Mark Damon, Michael Cendali, Antonio Mayano con Raimondo Vancini e Nina Tancini. Prodotto dalla Ultra Film sarà distribuito dalla Titanus.

**Zsa Zsa sostituisce Hedy Lamarr**

Hollywood, sabato sera.  
Zsa Zsa Gabor sostituisce Hedy Lamarr nel film «Pietra di luna» di John Huston. La Gabor, dopo quindici anni di assenza, della famosa interprete di «Eternità», il produttore e regista Ben Jaffe ha deciso di reinserire alla interpretazione di Hedy Lamarr, che non si era mai separata dal suo personaggio di donna americana, e ha avuto l'idea di sostituirla con Zsa Zsa Gabor.

Il film, che in passato fu interpretato da Hedy Lamarr, ora è interpretato da Zsa Zsa Gabor. Il film, che in passato fu interpretato da Hedy Lamarr, ora è interpretato da Zsa Zsa Gabor.

**STASERA ALLA TV**

**La Valente sul Primo \* Lirica sul Secondo**

## Torna la «Grande Caterina» con il suo nuovo music-hall



CATERINA VALENTE (in un disegno di Gilico)

**Mina ospite dello spettacolo «Un'ora insieme» che rifà la storia della cantante poliglotta - Secondo: recital di Marcella Fabbre**

Caterina Valente torna stasera in tv alle 21 sul Primo Canale, prolungando del suo spettacolo «Un'ora insieme», con la regia di Vito Mollica, testo di Giorgio Ducloux, con la regia di Vito Mollica, testo di Giorgio Ducloux, con la regia di Vito Mollica, testo di Giorgio Ducloux.

Il primo, quel che è, è rimasto ben fermo nella mente di molti di noi e fino ad ora nessuno ha osato imitare un vero chiodo di ferro. Sembra, domani sera, un'ora di spettacolo che sarà un'ora di spettacolo che sarà un'ora di spettacolo che sarà un'ora di spettacolo.

Un'ora di spettacolo che sarà un'ora di spettacolo che sarà un'ora di spettacolo che sarà un'ora di spettacolo che sarà un'ora di spettacolo che sarà un'ora di spettacolo.

## Elsa acquista abiti a Parigi



Elsa Martinelli (a sinistra) è a Parigi per seguire lo stilista di moda. L'attrice ha scelto i modelli di Yves Saint Laurent (al centro) il sarto che veste le giovani dive e la celebre Ballina (a destra nella foto).

### OGGI SUL VIDEO

**Primo Canale (nazionale)**  
14-15: Gara internazionale di sci - Slalom (da Cortina).  
15-16: La tv del rugby (Tutti in pista, attrazione).  
16-17: Non è mai troppo tardi, seconda serata.  
17-18: Telegiornale - Prima edizione della sera - Letti.  
18-19: Bette giorni al Parlamento.  
19-20: Tempo della spinta, conversazione religiosa.  
20-21: Sport - Cronaca del lavoro - Il tempo.  
21-22: Telegiornale - Seconda edizione della sera.  
22-23: Un'ora insieme con Caterina Valente.  
23-24: Cronaca del XX secolo. Gli eredi degli sposi.  
24-25: Telegiornale - Edizione della notte.

### Secondo Canale

21-22: Telegiornale.  
22-23: Recital di Marcella Fabbre.  
23-24: Il favoloso 1927, un programma americano.  
24-25: Ida Cortina: Compilati musicali di bol.

### TELEVISIONE SVIZZERA

Ora 20: Telegiornale - 20-21: Gran Premio Eurovisione della Canzone. Finale svizzera - 21: Campionati europei di pattinaggio artistico - 21-22: Il Vangelo di domani - 22-23: Ultimo notiziario.

### I PROGRAMMI DI DOMANI

**PRIMO CANALE** - Ora 18.15: Per gli agricoltori - 18.15: S. Maria - 18.15: Pomeriggio sportivo - 18.15: La tv del rugby - 18.15: Settevoci - 19: Telegiornale - Un tempo di una partita di calcio - 18.55: Sport - 20-21: Telegiornale - 21: «David Copperfield» - 21.15: La domenica sportiva e Telegiornale.

### SECONDO CANALE

Ora 19: Concerto sinfonico - 19.40: Battello Stak - 21: Telegiornale - 21.15: Mezzogiorno - 22.20: Orizzonti della scienza e della tecnica.

### OGGI E DOMANI ALLA RADIO

#### PROGRAMMA NAZIONALE (70-80)

Ora 15: Giorno - 15.15: La vita della sera - 15.30: Concerto per gli studenti.

#### Secondo Programma (70-80)

Ora 15: Momento musicale - 15.15: Raccontiamo la microscopia - 15.20: Notizie - 15.30: Concerto in musica - 15.40: Notizie - 15.50: Raccontiamo la microscopia - 15.55: Notizie - 16.00: Concerto in musica - 16.10: Notizie - 16.20: Raccontiamo la microscopia - 16.25: Notizie - 16.30: Concerto in musica - 16.40: Notizie - 16.50: Raccontiamo la microscopia - 16.55: Notizie - 17.00: Concerto in musica - 17.10: Notizie - 17.20: Raccontiamo la microscopia - 17.25: Notizie - 17.30: Concerto in musica - 17.40: Notizie - 17.50: Raccontiamo la microscopia - 17.55: Notizie - 18.00: Concerto in musica - 18.10: Notizie - 18.20: Raccontiamo la microscopia - 18.25: Notizie - 18.30: Concerto in musica - 18.40: Notizie - 18.50: Raccontiamo la microscopia - 18.55: Notizie - 19.00: Concerto in musica - 19.10: Notizie - 19.20: Raccontiamo la microscopia - 19.25: Notizie - 19.30: Concerto in musica - 19.40: Notizie - 19.50: Raccontiamo la microscopia - 19.55: Notizie - 20.00: Concerto in musica - 20.10: Notizie - 20.20: Raccontiamo la microscopia - 20.25: Notizie - 20.30: Concerto in musica - 20.40: Notizie - 20.50: Raccontiamo la microscopia - 20.55: Notizie - 21.00: Concerto in musica - 21.10: Notizie - 21.20: Raccontiamo la microscopia - 21.25: Notizie - 21.30: Concerto in musica - 21.40: Notizie - 21.50: Raccontiamo la microscopia - 21.55: Notizie - 22.00: Concerto in musica - 22.10: Notizie - 22.20: Raccontiamo la microscopia - 22.25: Notizie - 22.30: Concerto in musica - 22.40: Notizie - 22.50: Raccontiamo la microscopia - 22.55: Notizie - 23.00: Concerto in musica - 23.10: Notizie - 23.20: Raccontiamo la microscopia - 23.25: Notizie - 23.30: Concerto in musica - 23.40: Notizie - 23.50: Raccontiamo la microscopia - 23.55: Notizie - 24.00: Concerto in musica - 24.10: Notizie - 24.20: Raccontiamo la microscopia - 24.25: Notizie - 24.30: Concerto in musica - 24.40: Notizie - 24.50: Raccontiamo la microscopia - 24.55: Notizie - 25.00: Concerto in musica - 25.10: Notizie - 25.20: Raccontiamo la microscopia - 25.25: Notizie - 25.30: Concerto in musica - 25.40: Notizie - 25.50: Raccontiamo la microscopia - 25.55: Notizie - 26.00: Concerto in musica - 26.10: Notizie - 26.20: Raccontiamo la microscopia - 26.25: Notizie - 26.30: Concerto in musica - 26.40: Notizie - 26.50: Raccontiamo la microscopia - 26.55: Notizie - 27.00: Concerto in musica - 27.10: Notizie - 27.20: Raccontiamo la microscopia - 27.25: Notizie - 27.30: Concerto in musica - 27.40: Notizie - 27.50: Raccontiamo la microscopia - 27.55: Notizie - 28.00: Concerto in musica - 28.10: Notizie - 28.20: Raccontiamo la microscopia - 28.25: Notizie - 28.30: Concerto in musica - 28.40: Notizie - 28.50: Raccontiamo la microscopia - 28.55: Notizie - 29.00: Concerto in musica - 29.10: Notizie - 29.20: Raccontiamo la microscopia - 29.25: Notizie - 29.30: Concerto in musica - 29.40: Notizie - 29.50: Raccontiamo la microscopia - 29.55: Notizie - 30.00: Concerto in musica - 30.10: Notizie - 30.20: Raccontiamo la microscopia - 30.25: Notizie - 30.30: Concerto in musica - 30.40: Notizie - 30.50: Raccontiamo la microscopia - 30.55: Notizie - 31.00: Concerto in musica - 31.10: Notizie - 31.20: Raccontiamo la microscopia - 31.25: Notizie - 31.30: Concerto in musica - 31.40: Notizie - 31.50: Raccontiamo la microscopia - 31.55: Notizie - 32.00: Concerto in musica - 32.10: Notizie - 32.20: Raccontiamo la microscopia - 32.25: Notizie - 32.30: Concerto in musica - 32.40: Notizie - 32.50: Raccontiamo la microscopia - 32.55: Notizie - 33.00: Concerto in musica - 33.10: Notizie - 33.20: Raccontiamo la microscopia - 33.25: Notizie - 33.30: Concerto in musica - 33.40: Notizie - 33.50: Raccontiamo la microscopia - 33.55: Notizie - 34.00: Concerto in musica - 34.10: Notizie - 34.20: Raccontiamo la microscopia - 34.25: Notizie - 34.30: Concerto in musica - 34.40: Notizie - 34.50: Raccontiamo la microscopia - 34.55: Notizie - 35.00: Concerto in musica - 35.10: Notizie - 35.20: Raccontiamo la microscopia - 35.25: Notizie - 35.30: Concerto in musica - 35.40: Notizie - 35.50: Raccontiamo la microscopia - 35.55: Notizie - 36.00: Concerto in musica - 36.10: Notizie - 36.20: Raccontiamo la microscopia - 36.25: Notizie - 36.30: Concerto in musica - 36.40: Notizie - 36.50: Raccontiamo la microscopia - 36.55: Notizie - 37.00: Concerto in musica - 37.10: Notizie - 37.20: Raccontiamo la microscopia - 37.25: Notizie - 37.30: Concerto in musica - 37.40: Notizie - 37.50: Raccontiamo la microscopia - 37.55: Notizie - 38.00: Concerto in musica - 38.10: Notizie - 38.20: Raccontiamo la microscopia - 38.25: Notizie - 38.30: Concerto in musica - 38.40: Notizie - 38.50: Raccontiamo la microscopia - 38.55: Notizie - 39.00: Concerto in musica - 39.10: Notizie - 39.20: Raccontiamo la microscopia - 39.25: Notizie - 39.30: Concerto in musica - 39.40: Notizie - 39.50: Raccontiamo la microscopia - 39.55: Notizie - 40.00: Concerto in musica - 40.10: Notizie - 40.20: Raccontiamo la microscopia - 40.25: Notizie - 40.30: Concerto in musica - 40.40: Notizie - 40.50: Raccontiamo la microscopia - 40.55: Notizie - 41.00: Concerto in musica - 41.10: Notizie - 41.20: Raccontiamo la microscopia - 41.25: Notizie - 41.30: Concerto in musica - 41.40: Notizie - 41.50: Raccontiamo la microscopia - 41.55: Notizie - 42.00: Concerto in musica - 42.10: Notizie - 42.20: Raccontiamo la microscopia - 42.25: Notizie - 42.30: Concerto in musica - 42.40: Notizie - 42.50: Raccontiamo la microscopia - 42.55: Notizie - 43.00: Concerto in musica - 43.10: Notizie - 43.20: Raccontiamo la microscopia - 43.25: Notizie - 43.30: Concerto in musica - 43.40: Notizie - 43.50: Raccontiamo la microscopia - 43.55: Notizie - 44.00: Concerto in musica - 44.10: Notizie - 44.20: Raccontiamo la microscopia - 44.25: Notizie - 44.30: Concerto in musica - 44.40: Notizie - 44.50: Raccontiamo la microscopia - 44.55: Notizie - 45.00: Concerto in musica - 45.10: Notizie - 45.20: Raccontiamo la microscopia - 45.25: Notizie - 45.30: Concerto in musica - 45.40: Notizie - 45.50: Raccontiamo la microscopia - 45.55: Notizie - 46.00: Concerto in musica - 46.10: Notizie - 46.20: Raccontiamo la microscopia - 46.25: Notizie - 46.30: Concerto in musica - 46.40: Notizie - 46.50: Raccontiamo la microscopia - 46.55: Notizie - 47.00: Concerto in musica - 47.10: Notizie - 47.20: Raccontiamo la microscopia - 47.25: Notizie - 47.30: Concerto in musica - 47.40: Notizie - 47.50: Raccontiamo la microscopia - 47.55: Notizie - 48.00: Concerto in musica - 48.10: Notizie - 48.20: Raccontiamo la microscopia - 48.25: Notizie - 48.30: Concerto in musica - 48.40: Notizie - 48.50: Raccontiamo la microscopia - 48.55: Notizie - 49.00: Concerto in musica - 49.10: Notizie - 49.20: Raccontiamo la microscopia - 49.25: Notizie - 49.30: Concerto in musica - 49.40: Notizie - 49.50: Raccontiamo la microscopia - 49.55: Notizie - 50.00: Concerto in musica - 50.10: Notizie - 50.20: Raccontiamo la microscopia - 50.25: Notizie - 50.30: Concerto in musica - 50.40: Notizie - 50.50: Raccontiamo la microscopia - 50.55: Notizie - 51.00: Concerto in musica - 51.10: Notizie - 51.20: Raccontiamo la microscopia - 51.25: Notizie - 51.30: Concerto in musica - 51.40: Notizie - 51.50: Raccontiamo la microscopia - 51.55: Notizie - 52.00: Concerto in musica - 52.10: Notizie - 52.20: Raccontiamo la microscopia - 52.25: Notizie - 52.30: Concerto in musica - 52.40: Notizie - 52.50: Raccontiamo la microscopia - 52.55: Notizie - 53.00: Concerto in musica - 53.10: Notizie - 53.20: Raccontiamo la microscopia - 53.25: Notizie - 53.30: Concerto in musica - 53.40: Notizie - 53.50: Raccontiamo la microscopia - 53.55: Notizie - 54.00: Concerto in musica - 54.10: Notizie - 54.20: Raccontiamo la microscopia - 54.25: Notizie - 54.30: Concerto in musica - 54.40: Notizie - 54.50: Raccontiamo la microscopia - 54.55: Notizie - 55.00: Concerto in musica - 55.10: Notizie - 55.20: Raccontiamo la microscopia - 55.25: Notizie - 55.30: Concerto in musica - 55.40: Notizie - 55.50: Raccontiamo la microscopia - 55.55: Notizie - 56.00: Concerto in musica - 56.10: Notizie - 56.20: Raccontiamo la microscopia - 56.25: Notizie - 56.30: Concerto in musica - 56.40: Notizie - 56.50: Raccontiamo la microscopia - 56.55: Notizie - 57.00: Concerto in musica - 57.10: Notizie - 57.20: Raccontiamo la microscopia - 57.25: Notizie - 57.30: Concerto in musica - 57.40: Notizie - 57.50: Raccontiamo la microscopia - 57.55: Notizie - 58.00: Concerto in musica - 58.10: Notizie - 58.20: Raccontiamo la microscopia - 58.25: Notizie - 58.30: Concerto in musica - 58.40: Notizie - 58.50: Raccontiamo la microscopia - 58.55: Notizie - 59.00: Concerto in musica - 59.10: Notizie - 59.20: Raccontiamo la microscopia - 59.25: Notizie - 59.30: Concerto in musica - 59.40: Notizie - 59.50: Raccontiamo la microscopia - 59.55: Notizie - 60.00: Concerto in musica - 60.10: Notizie - 60.20: Raccontiamo la microscopia - 60.25: Notizie - 60.30: Concerto in musica - 60.40: Notizie - 60.50: Raccontiamo la microscopia - 60.55: Notizie - 61.00: Concerto in musica - 61.10: Notizie - 61.20: Raccontiamo la microscopia - 61.25: Notizie - 61.30: Concerto in musica - 61.40: Notizie - 61.50: Raccontiamo la microscopia - 61.55: Notizie - 62.00: Concerto in musica - 62.10: Notizie - 62.20: Raccontiamo la microscopia - 62.25: Notizie - 62.30: Concerto in musica - 62.40: Notizie - 62.50: Raccontiamo la microscopia - 62.55: Notizie - 63.00: Concerto in musica - 63.10: Notizie - 63.20: Raccontiamo la microscopia - 63.25: Notizie - 63.30: Concerto in musica - 63.40: Notizie - 63.50: Raccontiamo la microscopia - 63.55: Notizie - 64.00: Concerto in musica - 64.10: Notizie - 64.20: Raccontiamo la microscopia - 64.25: Notizie - 64.30: Concerto in musica - 64.40: Notizie - 64.50: Raccontiamo la microscopia - 64.55: Notizie - 65.00: Concerto in musica - 65.10: Notizie - 65.20: Raccontiamo la microscopia - 65.25: Notizie - 65.30: Concerto in musica - 65.40: Notizie - 65.50: Raccontiamo la microscopia - 65.55: Notizie - 66.00: Concerto in musica - 66.10: Notizie - 66.20: Raccontiamo la microscopia - 66.25: Notizie - 66.30: Concerto in musica - 66.40: Notizie - 66.50: Raccontiamo la microscopia - 66.55: Notizie - 67.00: Concerto in musica - 67.10: Notizie - 67.20: Raccontiamo la microscopia - 67.25: Notizie - 67.30: Concerto in musica - 67.40: Notizie - 67.50: Raccontiamo la microscopia - 67.55: Notizie - 68.00: Concerto in musica - 68.10: Notizie - 68.20: Raccontiamo la microscopia - 68.25: Notizie - 68.30: Concerto in musica - 68.40: Notizie - 68.50: Raccontiamo la microscopia - 68.55: Notizie - 69.00: Concerto in musica - 69.10: Notizie - 69.20: Raccontiamo la microscopia - 69.25: Notizie - 69.30: Concerto in musica - 69.40: Notizie - 69.50: Raccontiamo la microscopia - 69.55: Notizie - 70.00: Concerto in musica - 70.10: Notizie - 70.20: Raccontiamo la microscopia - 70.25: Notizie - 70.30: Concerto in musica - 70.40: Notizie - 70.50: Raccontiamo la microscopia - 70.55: Notizie - 71.00: Concerto in musica - 71.10: Notizie - 71.20: Raccontiamo la microscopia - 71.25: Notizie - 71.30: Concerto in musica - 71.40: Notizie - 71.50: Raccontiamo la microscopia - 71.55: Notizie - 72.00: Concerto in musica - 72.10: Notizie - 72.20: Raccontiamo la microscopia - 72.25: Notizie - 72.30: Concerto in musica - 72.40: Notizie - 72.50: Raccontiamo la microscopia - 72.55: Notizie - 73.00: Concerto in musica - 73.10: Notizie - 73.20: Raccontiamo la microscopia - 73.25: Notizie - 73.30: Concerto in musica - 73.40: Notizie - 73.50: Raccontiamo la microscopia - 73.55: Notizie - 74.00: Concerto in musica - 74.10: Notizie - 74.20: Raccontiamo la microscopia - 74.25: Notizie - 74.30: Concerto in musica - 74.40: Notizie - 74.50: Raccontiamo la microscopia - 74.55: Notizie - 75.00: Concerto in musica - 75.10: Notizie - 75.20: Raccontiamo la microscopia - 75.25: Notizie - 75.30: Concerto in musica - 75.40: Notizie - 75.50: Raccontiamo la microscopia - 75.55: Notizie - 76.00: Concerto in musica - 76.10: Notizie - 76.20: Raccontiamo la microscopia - 76.25: Notizie - 76.30: Concerto in musica - 76.40: Notizie - 76.50: Raccontiamo la microscopia - 76.55: Notizie - 77.00: Concerto in musica - 77.10: Notizie - 77.20: Raccontiamo la microscopia - 77.25: Notizie - 77.30: Concerto in musica - 77.40: Notizie - 77.50: Raccontiamo la microscopia - 77.55: Notizie - 78.00: Concerto in musica - 78.10: Notizie - 78.20: Raccontiamo la microscopia - 78.25: Notizie - 78.30: Concerto in musica - 78.40: Notizie - 78.50: Raccontiamo la microscopia - 78.55: Notizie - 79.00: Concerto in musica - 79.10: Notizie - 79.20: Raccontiamo la microscopia - 79.25: Notizie - 79.30: Concerto in musica - 79.40: Notizie - 79.50: Raccontiamo la microscopia - 79.55: Notizie - 80.00: Concerto in musica - 80.10: Notizie - 80.20: Raccontiamo la microscopia - 80.25: Notizie - 80.30: Concerto in musica - 80.40: Notizie - 80.50: Raccontiamo la microscopia - 80.55: Notizie - 81.00: Concerto in musica - 81.10: Notizie - 81.20: Raccontiamo la microscopia - 81.25: Notizie - 81.30: Concerto in musica - 81.40: Notizie - 81.50: Raccontiamo la microscopia - 81.55: Notizie - 82.00: Concerto in musica - 82.10: Notizie - 82.20: Raccontiamo la microscopia - 82.25: Notizie - 82.30: Concerto in musica - 82.40: Notizie - 82.50: Raccontiamo la microscopia - 82.55: Notizie - 83.00: Concerto in musica - 83.10: Notizie - 83.20: Raccontiamo la microscopia - 83.25: Notizie - 83.30: Concerto in musica - 83.40: Notizie - 83.50: Raccontiamo la microscopia - 83.55: Notizie - 84.00: Concerto in musica - 84.10: Notizie - 84.20: Raccontiamo la microscopia - 84.25: Notizie - 84.30: Concerto in musica - 84.40: Notizie - 84.50: Raccontiamo la microscopia - 84.55: Notizie - 85.00: Concerto in musica - 85.10: Notizie - 85.20: Raccontiamo la microscopia - 85.25: Notizie - 85.30: Concerto in musica - 85.40: Notizie - 85.50: Raccontiamo la microscopia - 85.55: Notizie - 86.00: Concerto in musica - 86.10: Notizie - 86.20: Raccontiamo la microscopia - 86.25: Notizie - 86.30: Concerto in musica - 86.40: Notizie - 86.50: Raccontiamo la microscopia - 86.55: Notizie - 87.00: Concerto in musica - 87.10: Notizie - 87.20: Raccontiamo la microscopia - 87.25: Notizie - 87.30: Concerto in musica - 87.40: Notizie - 87.50: Raccontiamo la microscopia - 87.55: Notizie - 88.00: Concerto in musica - 88.10: Notizie - 88.20: Raccontiamo la microscopia - 88.25: Notizie - 88.30: Concerto in musica - 88.40: Notizie - 88.50: Raccontiamo la microscopia - 88.55: Notizie - 89.00: Concerto in musica - 89.10: Notizie - 89.20: Raccontiamo la microscopia - 89.25: Notizie - 89.30: Concerto in musica - 89.40: Notizie - 89.50: Raccontiamo la microscopia - 89.55: Notizie - 90.00: Concerto in musica - 90.10: Notizie - 90.20: Raccontiamo la microscopia - 90.25: Notizie - 90.30: Concerto in musica - 90.40: Notizie - 90.50: Raccontiamo la microscopia - 90.55: Notizie - 91.00: Concerto in musica - 91.10: Notizie - 91.20: Raccontiamo la microscopia - 91.25: Notizie - 91.30: Concerto in musica - 91.40: Notizie - 91.50: Raccontiamo la microscopia - 91.55: Notizie - 92.00: Concerto in musica - 92.10: Notizie - 92.20: Raccontiamo la microscopia - 92.25: Notizie - 92.30: Concerto in musica - 92.40: Notizie - 92.50: Raccontiamo la microscopia - 92.55: Notizie - 93.00: Concerto in musica - 93.10: Notizie - 93.20: Raccontiamo la microscopia - 93.25: Notizie - 93.30: Concerto in musica - 93.40: Notizie - 93.50: Raccontiamo la microscopia - 93.55: Notizie - 94.00: Concerto in musica - 94.10: Notizie - 94.20: Raccontiamo la microscopia - 94.25: Notizie - 94.30: Concerto in musica - 94.40: Notizie - 94.50: Raccontiamo la microscopia - 94.55: Notizie - 95.00: Concerto in musica - 95.10: Notizie - 95.20: Raccontiamo la microscopia - 95.25: Notizie - 95.30: Concerto in musica - 95.40: Notizie - 95.50: Raccontiamo la microscopia - 95.55: Notizie - 96.00: Concerto in musica - 96.10: Notizie - 96.20: Raccontiamo la microscopia - 96.25: Notizie - 96.30: Concerto in musica - 96.40: Notizie - 96.50: Raccontiamo la microscopia - 96.55: Notizie - 97.00: Concerto in musica - 97.10: Notizie - 97.20: Raccontiamo la microscopia - 97.25: Notizie - 97.30: Concerto in musica - 97.40: Notizie - 97.50: Raccontiamo la microscopia - 97.55: Notizie - 98.00: Concerto in musica - 98.10: Notizie - 98.20: Raccontiamo la microscopia - 98.25: Notizie - 98.30: Concerto in musica - 98.40: Notizie - 98.50: Raccontiamo la microscopia - 98.55: Notizie - 99.00: Concerto in musica - 99.10: Notizie - 99.20: Raccontiamo la microscopia - 99.25: Notizie - 99.30: Concerto in musica - 99.40: Notizie - 99.50: Raccontiamo la microscopia - 99.55: Notizie - 100.00: Concerto in musica - 100.10: Notizie - 100.20: Raccontiamo la microscopia - 100.25: Notizie - 100.30: Concerto in musica - 100.40: Notizie - 100.50: Raccontiamo la microscopia - 100.55: Notizie - 101.00: Concerto in musica - 101.10: Notizie - 101.20: Raccontiamo la microscopia - 101.25: Notizie - 101.30: Concerto in musica - 101.40: Notizie - 101.50: Raccontiamo la microscopia - 101.55: Notizie - 102.00: Concerto in musica - 102.10: Notizie - 102.20: Raccontiamo la microscopia - 102.25: Notizie - 102.30: Concerto in musica - 102.40: Notizie - 102.50: Raccontiamo la microscopia - 102.55: Notizie - 103.00: Concerto in musica - 103.10: Notizie - 103.20: Raccontiamo la microscopia - 103.25: Notizie - 103.30: Concerto in musica - 103.40: Notizie - 103.50: Raccontiamo la microscopia - 103.55: Notizie - 104.00: Concerto in musica - 104.10: Notizie - 104.20: Raccontiamo la microscopia - 104.25: Notizie - 104.30: Concerto in musica - 104.40: Notizie - 104.50: Raccontiamo la microscopia - 104.55: Notizie - 105.00: Concerto in musica - 105.10: Notizie - 105.20: Raccontiamo la microscopia - 105.25: Notizie - 105.30: Concerto in musica - 105.40: Notizie - 105.50: Raccontiamo la microscopia - 105.55: Notizie - 106.00: Concerto in musica - 106.10: Notizie - 106.20: Raccontiamo la microscopia - 106.25: Notizie - 106.30: Concerto in musica - 106.40: Notizie - 106.50: Raccontiamo la microscopia - 106.55: Notizie - 107.00: Concerto in musica - 107.10: Notizie - 107.20: Raccontiamo la microscopia - 107.25: Notizie - 107.30: Concerto in musica - 107.40: Notizie - 107.50: Raccontiamo la microscopia - 107.55: Notizie - 108.00: Concerto in musica - 108.10: Notizie - 108.20: Raccontiamo la microscopia - 108.25: Notizie - 108.30: Concerto in musica - 108.40: Notizie - 108.50: Raccontiamo la microscopia - 108.55: Notizie - 109.00: Concerto in musica - 109.10: Notizie - 109.20: Raccontiamo la microscopia - 109.25: Notizie - 109.30: Concerto in musica - 109.40: Notizie - 109.50: Raccontiamo la microscopia - 109.55: Notizie - 110.00: Concerto in musica - 110.10: Notizie - 110.20: Raccontiamo la microscopia - 110.25: Notizie - 110.30: Concerto in musica - 110.40: Notizie - 110.50: Raccontiamo la microscopia - 110.55: Notizie - 111.00: Concerto in musica - 111.10: Notizie - 111.20: Raccontiamo la microscopia - 111.25: Notizie - 111.30: Concerto in musica - 111.40: Notizie - 111.50: Raccontiamo la microscopia - 111.55: Notizie - 112.00: Concerto in musica - 112.10: Notizie - 112.20: Raccontiamo la microscopia - 112.25: Notizie - 112.30: Concerto in musica - 112.40: Notizie - 112.50: Raccontiamo la microscopia - 112.55: Notizie - 113.00: Concerto in musica - 113.10: Notizie - 113.20: Raccontiamo la microscopia - 113.25: Notizie - 113.30: Concerto in musica - 113.40: Notizie - 113.50: Raccontiamo la microscopia - 113.55: Notizie - 114.00: Concerto in musica - 114.10: Notizie - 114.20: Raccontiamo la microscopia - 114.25: Notizie - 114.30: Concerto in musica - 114.40: Notizie - 114.50: Raccontiamo la microscopia - 114.55: Notizie - 115.00: Concerto in musica - 115.10: Notizie - 115.20: Raccontiamo la microscopia - 115.25: Notizie - 115.30: Concerto in musica - 115.40: Notizie - 115.50: Raccontiamo la microscopia - 115.55: Notizie - 116.00: Concerto in musica - 116.10: Notizie - 116.20: Raccontiamo la microscopia - 116.25: Notizie - 116.30: Concerto in musica - 116.40: Notizie - 116.50: Raccontiamo la microscopia - 116.55: Notizie - 117.00







# SPORT

## La partita di «Fuorigrotta» accende l'entusiasmo dei tifosi

### In ottantamila per Napoli-Juventus

#### Il trainerazzurro medita una mossa ardita

## Pesaola non ha ancora deciso: Sforza o Bonin all'attacco?

Sembra probabile, però, la conferma della formazione di Catania - Polemiche attorno a Sivori - Tra i bianconeri, certo il rientro di Cinesinho - Rinvio il recupero Traspedini

DAL NOSTRO INVIATO

Napoli, sabato. Ancora poche ore di attesa, poche ore di discussioni, poi il grande spettacolo di calcio. La partita di calcio più attesa della stagione, quella che ha fatto da sempre il cuore del campionato di calcio italiano: Napoli-Juventus. La partita che ha fatto da sempre il cuore del campionato di calcio italiano: Napoli-Juventus. La partita che ha fatto da sempre il cuore del campionato di calcio italiano: Napoli-Juventus.

innocente Sivori alla vigilia di tutta la partita più impegnativa, i protetti vari. «E' un segno che il Napoli comincia a dar fastidio» ha esclamato il trainer — ma nel di questo dimostrarlo di sé, facciano volentieri a uno, anche se non si preoccupano più troppo. Non chiedono altro che di poter lavorare in pace, di fare la nostra strada.

A parte le nuove polemiche, attorno al nome di Sivori, la vigilia del Napoli è

francese a Caserta in tutta serenità. Ma per la comitiva è stata allestita dall'arrivo di un ragazzo che si è confuso con i giocatori durante una lunga ripresa della Tv. In serata è stato allestito l'addio di Cinesinho, che si è visto di persona per dimostrare per dimostrare una bottiglia di champagne (il taciuto a Panzano). Si tratta d'una convulsione iniziata a Milano in occasione della gara di calcio contro l'Inter. Al mattino, prima che

la squadra si recasse negli alloggi di San Siro, il presidente volle che ciascun giocatore bevvesse un dito di champagne, spiegando con tempo scherzoso: «Facciamo un brindisi, porta fortuna». La cerimonia promissoria venne ripetuta nella stanza di Ferrara (vittoria di Sivori) e a Catania (paraggio), ma non si è festeggiato anche per una partita interna, considerata la importanza della posta in palio.

Per quanto riguarda lo schieramento, Bruno Pesaola ha a disposizione gli 11 giocatori che hanno paraggiato domenica scorsa a Catania, oltre al portiere di riserva Cuman, a Montefusco e a Stenti. Il trainer napoletano ha dichiarato: «Non mi muovo per cambiare la formazione che ha ottenuto un punto a San Siro, una buona notizia per un centrocampista che verrebbe perdonato facilmente in caso di sconfitta, e anche soltanto d'uno squallido zero a zero. Pesaola ha ancora una notte per dormire su o giù, e sembra più probabile la piena conferma dell'undici di Catania.

La Juventus giunge in città a Roma, dove è atteso stamane l'ultimo leggendario allenatore del Toro, l'Acqua Acetosa. Com'è noto, il tecnico ha ancora in mente la definitiva formazione: il certo il rientro di Cinesinho, mentre improbabile sembra il recupero del centravanti Traspedini. Invece l'assetto difensivo, il reparto che tutti i giocatori partenopei hanno ammesso di temere maggiormente.

Bruno Pesaola



Il brasiliano Cinesinho rientra nell'attacco della Juventus domani a Fuorigrotta

#### AL COMUNALE, CON IL RIENTRO DI SIMONI ALL'ATTACCO

## Torino: formazione-tipo per affrontare la Spal

Confermato il sestetto difensivo di domenica scorsa - Ferrini riprende il posto di mezz'ala - Oggi alle 15, e Albrigi in campo con la "De Martino" contro il Milan



Simoni domani, contro la Spal allo Stadio Comunale, riprenderà il suo ruolo di mezz'ala fra i granata

Domani al «Comunale» si gioca Torino-Spal. L'incontro si propone per i granata il solito trionfo. La squadra di Rocco non ha ancora più di tre vittorie in altrettanti incontri, ma è in lotta per la media classifica al momento dei pronostici. E non non si bade per il solito e inatteso al primo progetto, ma al secondo di guardare al solo domani, al solo punto della domenica scorsa a Roma con la Lazio, il calendario offre al torinese la possibilità di un pronto rimpatrio. Non con

questo che la Spal sia una compagine temibile, l'attacco di quella compagine che non si è mai visto e non regala mai niente a nessuno. Il modesto livello tecnico degli avversari è infatti compensato da una non indifferente forza offensiva, da una velocità e da una spinta eccellenti.

Per il Torino quindi si prospetta un altro confronto impegnativo, che può confermare la buona forma dei granata al pubblico. Il caso, ma che non può assolutamente essere sottovalutato. La vigilia della partita di domenica scorsa, e cioè di domenica 11 febbraio, si è visto che la Spal aveva un attacco molto più forte di quanto si pensasse. E per tutti la settimana, i granata hanno lavorato molto, nella speranza di far dimenticare l'ultima sconfitta. La vigilia della partita di domenica scorsa, e cioè di domenica 11 febbraio, si è visto che la Spal aveva un attacco molto più forte di quanto si pensasse. E per tutti la settimana, i granata hanno lavorato molto, nella speranza di far dimenticare l'ultima sconfitta.

La Spal ha un attacco molto più forte di quanto si pensasse. E per tutti la settimana, i granata hanno lavorato molto, nella speranza di far dimenticare l'ultima sconfitta. La vigilia della partita di domenica scorsa, e cioè di domenica 11 febbraio, si è visto che la Spal aveva un attacco molto più forte di quanto si pensasse. E per tutti la settimana, i granata hanno lavorato molto, nella speranza di far dimenticare l'ultima sconfitta.

La Spal ha un attacco molto più forte di quanto si pensasse. E per tutti la settimana, i granata hanno lavorato molto, nella speranza di far dimenticare l'ultima sconfitta. La vigilia della partita di domenica scorsa, e cioè di domenica 11 febbraio, si è visto che la Spal aveva un attacco molto più forte di quanto si pensasse. E per tutti la settimana, i granata hanno lavorato molto, nella speranza di far dimenticare l'ultima sconfitta.

#### L'INTER A BERGAMO

## Herrera incerto fra Peirò e Jair

MILANO, sabato sera. Per la tenuta transfer di Bergamo, la sala d'attesa dell'Inter riguarda la prima linea. Fino a ieri infatti sembrava che il recupero di Herrera fosse più probabile di quello di Peirò. Il secondo dell'anno dopo lo 0 a 0 di Torino all'andata contro i vecchi compagni. A quanto sembra non ci saranno però trasferimenti automatici. Herrera, che ha fatto da sempre il cuore del campionato di calcio italiano: Napoli-Juventus. La partita che ha fatto da sempre il cuore del campionato di calcio italiano: Napoli-Juventus.

#### Il Brescello a San Siro

## Milan con Sormani

MILANO, sabato sera. Dopo avere preso un po' di tempo per la partita di calcio più attesa della stagione, quella che ha fatto da sempre il cuore del campionato di calcio italiano: Napoli-Juventus. La partita che ha fatto da sempre il cuore del campionato di calcio italiano: Napoli-Juventus. La partita che ha fatto da sempre il cuore del campionato di calcio italiano: Napoli-Juventus.

#### CAUSA DELL'INDISPONIBILITA' DI VINCENTI

## Ritorna Marocchi nella Samp contro la Roma all'Olimpico

Il difensore giocherà nel ruolo di libero - Ancora assente Cristin



Marocchi giocherà a Roma nel ruolo di libero

#### Alla vigilia della gara con il Foggia

## Bologna nei guai

BOLAGNA, sabato sera. La «Sera» per Cagliari si è svolta nella vigilia della gara interna di domenica contro il Foggia. L'allenatore torinese, che ha fatto da sempre il cuore del campionato di calcio italiano: Napoli-Juventus. La partita che ha fatto da sempre il cuore del campionato di calcio italiano: Napoli-Juventus. La partita che ha fatto da sempre il cuore del campionato di calcio italiano: Napoli-Juventus.

La Spal ha un attacco molto più forte di quanto si pensasse. E per tutti la settimana, i granata hanno lavorato molto, nella speranza di far dimenticare l'ultima sconfitta. La vigilia della partita di domenica scorsa, e cioè di domenica 11 febbraio, si è visto che la Spal aveva un attacco molto più forte di quanto si pensasse. E per tutti la settimana, i granata hanno lavorato molto, nella speranza di far dimenticare l'ultima sconfitta.

La Spal ha un attacco molto più forte di quanto si pensasse. E per tutti la settimana, i granata hanno lavorato molto, nella speranza di far dimenticare l'ultima sconfitta. La vigilia della partita di domenica scorsa, e cioè di domenica 11 febbraio, si è visto che la Spal aveva un attacco molto più forte di quanto si pensasse. E per tutti la settimana, i granata hanno lavorato molto, nella speranza di far dimenticare l'ultima sconfitta.

**ESATTO - CONTROLLO 56**

**SALOTTO VIAGGIANTE CITROEN**

completamente rinnovata e con garanzia della casa

Tagliandi per: Citroen

Per informazioni e prezzi: Felice Rivera e figlio

Officina - Via Zumbaglia 25, 77 - Tel. 75428/75429

**GITE SULLA** sabato, domenica, fine settimana

**CHAMPOLUC - CHAMONIX CLAVIERE - CERVINIA - COURMAYEUR**

Autopulenti - Bus SADAM-SAPAV - 1000 metri e più

Carlo Felice, trasporta e rimborsa - agenzie - agenzie - agenzie

**COMPLETO PER LO SCIATORE**

**A DORCATA (SESTIERE)**

Le 2 scivole Anfiteatro funzionano a pieno ritmo. Situazione piste: ANFITEATRO: due ottime continue su tutto il percorso.

**WILLI WANKERL** Alpina, Kandahar, Nube e Banchetta n. 9 ottime.

**NUOVO MECHANUM ALL'ANFITEATRO**















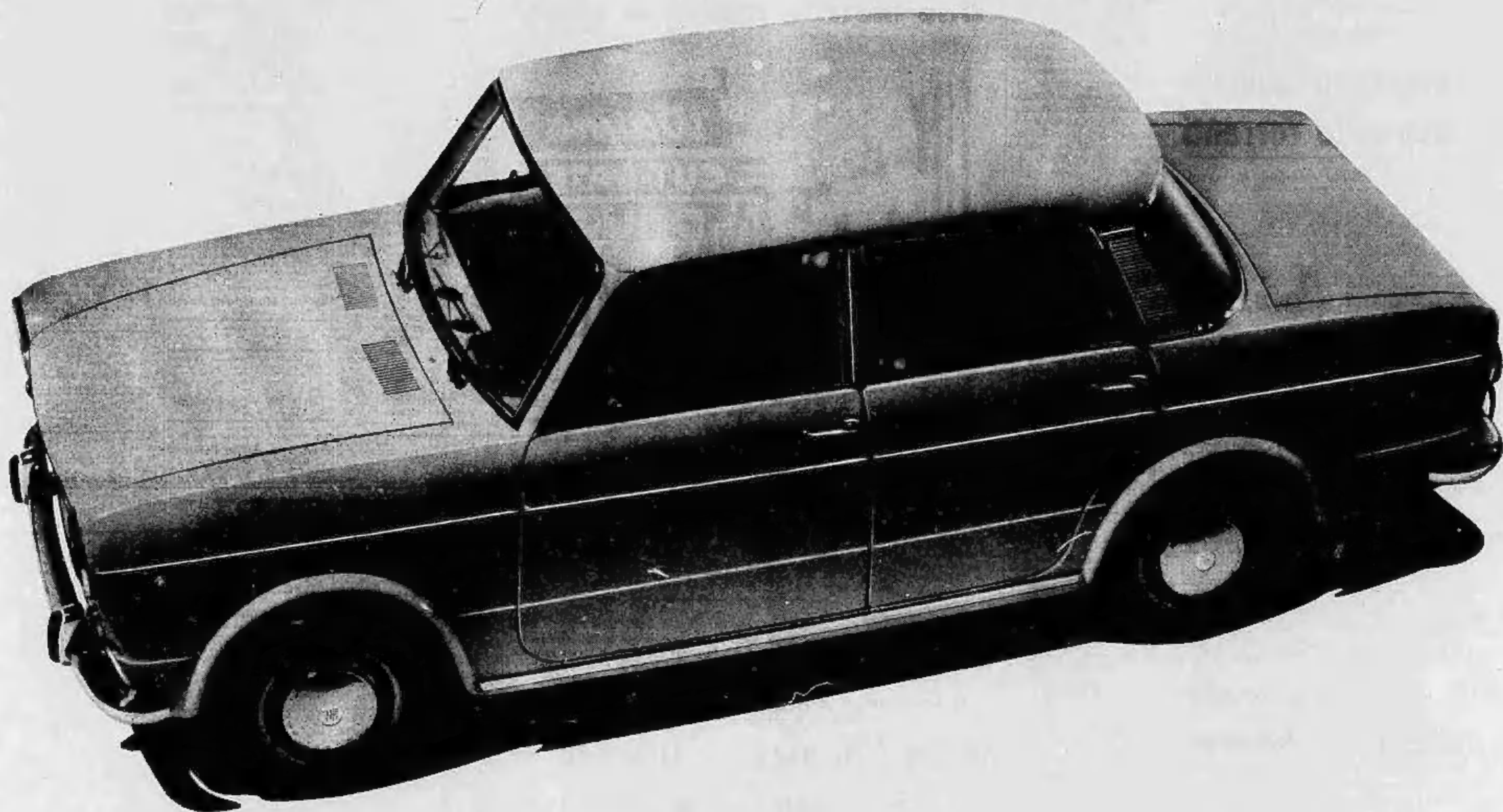




# FIAT

# la 1100

## migliorata e progredita

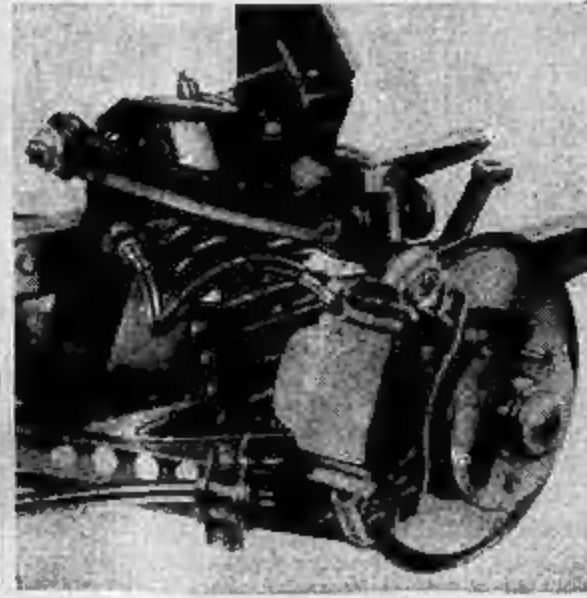
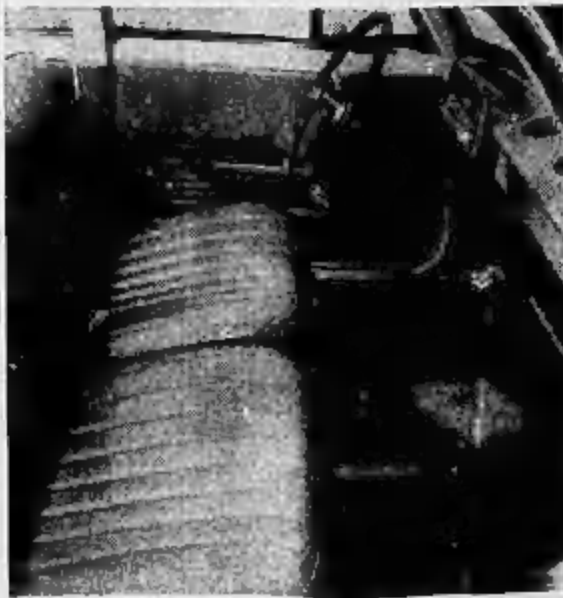


**da oggi in tutta Italia \_ prezzo L. 885.000**

franco Filiali Fiat

**linea rinnovata \_ freni a disco anteriori**

**motore 1089 cm<sup>3</sup>: più economico più robusto \_ bagagliaio ampliato \_ sedili di nuova forma \_ nuovo assetto guida \_ cambio a cloche \_ nuovo impianto riscaldamento ed aerazione \_ nuove ruote e nuovi pneumatici \_ velocità circa 130 km/h**



# 11 FIAT 100

presso Filiali  
e Commissionarie Fiat